

Al Iraq

EDITOR & PROPRIETOR.

RAZZUQ D. A. GHANNAM.

All communications should be addressed to the
EDITOR AL IRAQ Bridge Street, Baghdad

Subscription rates :-

	Local.	Postal.
12 months	20	28
6 "	10	14
3 "	6	8

RATES FOR ADVERTISEMENT.

Contract advertisements Rs. 40 per inch per mensem
per cent. deduction for contractors of three months or more
Other advertisements As. 8 per line or Rs. 2 per inch
5 per cent. deduction for 10 insertions or more.

العراق

صاحب الجريدة ومديرها
رزوق داود غنام

بدل الاشتراك ويدفع سلفاً
في بغداد
من سنة كاملة
من سنة اشهر
من ثلاثة اشهر
وغيره بالعدل الواحد آتاً وإذا فات يومه في تاريخ
(اجرة الاعلانات)

من السطر الواحد نصف رية او يتان عن المقد من العامود
وتخفيض الاجرة عشرة في المائة اذا تكررت الاعلان عشر مرار
او اكثر
اما الاعلانات التي تصدر في كل عدد الى مدة شهر او اكثر
فاجرتها ٤٠ رية في الشهر لكل مقد . ويخفيض من الاجرة ٥
في المائة . الاعلانات التي تتعد ثلاثة اشهر او اكثر .
العنوان : جريدة العراق في الدككية بغداد

الموافق ٢٢ جادى الاخرى ١٣٣٩

جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية

في ٢ آذار ١٩٢١

الاجتماع المحلي

صاحب المعالي وزير المعارف والصحة

وجناب مستشاره في دار المعلمين

ما تربع حضرة صاحب المعالي وزير المعارف
والصحة السيد محمد مهدي الطباطبائي على
كرسي الوزارة حتى قامت في نفسه رغبة في
تفقد معاهد العلم وبيوت التهذيب، ليوقف على
حالتها ويسمى في تميزها ورفع مقامها ولما
كانت دار المعلمين ام المدارس ومطلع اقارها،
خصها معاليه بزيارته الاولى، وكان ذلك نهار
امس اذما بعيد الضحى مع جناب مستشاره
المستر نورث، ورئيس القلم العربي في دائرة
المعارف حضرة عبدالكريم افندي الجلي.

فاستقبل بفاية الترحاب والتجلة في حجرة
مدير دار المعلمين حيث قدمت الى الزائرين
السكرام القهوة، وبعد ذلك نهض معاليه مع
مستشاره وقام بزيارة صفوف المدرسة كلا
بفردة وحضرة مدير المدرسة يقدم اليهم
مدرسي الدروس الحالية ويتقدم اليهم بالترحيفات
اللازمة، وقد قابله في كل صف خطيب من
الطرب بمبارات رقيقة لطيفة، حوت المعاني
الرائقة، والالفاظ البديعة مبهين عن شعورهم
الحى محققين بقدمهم معاليه ما يخالج
افئدتهم من الاماني الكبيرة في مستقبل المعارف
برعاية وزيرها المفضل ومستشاره الهام، وقد
كان لخطبهم تأثير طيب في النفوس وهذا
ترتيب الخطباء.

عن الصف الادبي (سنة ٢) السيد حسن افندي
مصطفى.

عن الصف العلمي (سنة ٢) مصطفى افندي على
عن الصف (ب) (سنة ٢) محمد علي افندي عبد الباقي
عن الصف السنة الاولى (١) الشيخ محمد افندي
الدشقي.

عن السنة الاولى (ب) عبد الحميد افندي قاسم

(برشونة) في ١٠ آذار وفي صدر لائحة الاعمال

مذكور ١١ تمديدا في دستور الجمعية وحذف
المادة العاشرة مع استثناء اقتراح كندة.

تقديم مقدار من الغرامة التي تدفعها للمانية الى الحلفاء
جاء في برقية من باريس ان لجنة
التعويضات قدمت الى الحكومة الألمانية
المقدار الاول من المبالغ الواجب على المانية
تأديتها للحلفاء قياماً بالتعويضات وذكرت
الجرائد ان المقادير محتوية على المطالبات الالية:
لبريطانية (ما خلا التملكات) ٢٥٠٠ مليون
ليرة انكليزية عن انزال الخراب في الامم
والضرر في الاشخاص و ٧٥٠٠ مليون فرنك
ورقاً تمنح هبة للجند وعيالهم . وفرنسية
٢١٨،٥٤٢ مليون فرنك ورقاً ولايطالية ٢٣٠٠٠
مليون ليرة ايطالية من اجل خراب الاملاك
و ٣٨٠٠٠ مليون فرنك ورقاً من اجل اضرار
الاشخاص وللمعاشات و ١٢٨ مليون ليرة
انكليزية لعقدان المراكب . ولبلجيكة ٣٤٠٠٠
مليون فرنك بلجيكي بسبب اتلانف الامم
و ٢٥٠٠ مليون فرنك فرنسي من اجل اضرار
الاشخاص.

اعزال دول كنوت عن اعماله

يخبر بان (دوك كنوت) اعلم جبهة الملك
بقصده اعزال الحياة العمومية عند انهاء
الطوفان في الهند.

تشكى الامان من قصر الوقت للجواب

عن خاتم الحلفاء

يتشكى الامان من ان الزمان الممنوح لهم
للجواب عن خسائر الحلفاء في الحرب التي
ابانتها لجنة التعويضات هو قصير جداً . وقد
اثبت اثباتاً شديداً بالرسى ان التشكى لا يمتد
به لان قد ظهر ان قد مدد لالمانية في زمان
الى اوائل نيسان لكي تتمكن ان تعرب عن
رأيها في المسألة من جميع اطرافها بما يمتد وقتاً
كافياً لذلك.

الاحوال في قفقاسية

قومه لهم . وماله شان في الامور الحاضرة
هو ما تظهره من النشاط نظارة خارجية
كرجية . اجل ان احوالها ليست واضحة
بيد ان موقفها بالغ حالة يكفي مع اللبشيين
ان ينشؤوا حكومة سوفيتية في تقابض كما
انشأوها في اريوان . على ان بثة كرجية برئاسة
(سبوزكه كيج) مماوزعيم المجلس الكرجي
قد وصلت الى انقرة والمنقول ان الترك قد
ابرموا عهداً مع حكومة كرجية تهدت به
تركية بالتزامها جانب الحيات اذا حدث خرف
بين كرجية وروسية ولتتاعها عن الهجوم
على باطوم.

برقيات دويت

بسة انقرة

لندن في ٢٠ شباط : وصلت الى لندن
بسة انقرة.

الاجتماع التمهيدى لمؤتمر لندن

لندن في ٢١ شباط : جاء في بلاغ ان
المندوبين البريطانيين والفرنسيين والايطاليين
واليابانيين الى مؤتمر لندن قد عقدوا اجتماعاً
تمهيدياً برئاسة (لويد جورج) للنظر في شان
طريقة اجراء المفاوضات ثم تناقشوا في امر
المتخمين في الاستفتاء المقبل في سبيلية العليا
وقر قرارهم على ان للمتخمين والسكان يقرعون
في يوم واحد.

مسألة نشر الدعوى في فرنسا

لندن في ٢٣ شباط : اعتذر (كرينود)
في مجلس العوام (الاشكوت) و(ماسترمان)
لما قد اتى به من التاميم بالامس في المجلس
المذكور بان لها دخلا في مسألة نشر الدعوى
في فرنسا فانه قد ظن ذلك من كتاب الى

الصحافة قيل ان ماسترمان قد وقع عليه يده
قد تحقق منذ ان للسالة لا تشمل ماسترمان
ولا ادارة النشر الحرة.

لجنة الحصار في مجلس عصبة الامم ومؤتمر العصبة
باريس : ألف مجلس شورى عصبة الامم
لجنة حصار دولية من خصائصها البحث عن
تطبيق المادة السادسة عشرة من دستور العصبة
ومن اعضاء هذه اللجنة المنديون البريطاني
والفرنسي والايطالي والياباني . وقد عزم
مجلس الشورى ان يقدم مؤتمراً دولياً في
جنيف في اخر حزيران في مسألة الاستفادة
من النساء والصبيان.

افتتاح مجلس عصبة الامم وعمله

باريس : افتتح اليوم مجلس شورى عصبة
الامم وجرى فيه القرار على ان يطلب من
المانية والمجر والايكوادور ان تبعث مندوبين
الى مؤتمر المواصلات والمرور المنوى عقده في

عن السنة الاولى (ج) حليم افندي داود
وكان مما يليه يجب كل خطيب بما انطبع
عليه من كرم النفس وعلو الهمة
وبعد ان جال في جميع الصفوف ورأى
سير الدروس وحالة الطلاب ، وتفقد ايضا
حجر التمام في القسم الداخلي في المدرسة ،
صعد الى حجرة المدرسين ، ومنها رجع الى
حجرة المدير الاستراحة وهناك تناول الشاي
وانواع المربطات ، ثم اخذ المدير في تقديم
حضرات المدرسين اليه والى مستشاره ،
وجرى بين الجميع محادثة مفيدة في شؤون
التعليم ووسائل رقيه لسعادة البلاد ، ثم وقف
حضرة المدير وقاه بكلمة بليغة وجهها الى
الوزير والى مستشاره ، اعرب فيها عن
شكر جماعة المدرسين والطلبة لهما والتمس
منهما بذل المحبوبات العظيمة في سبيل اصلاح
مناهج التعلم وتحسين حال المدرسين لتتمض
اليبرد الى ذرا العسلاء ، وتجدد نغرها الباسار
ومجدد الغابر ، ثم تكرم بماليه وجناب المستشار
باتوقيع في (دفتر الزيارة) .

وفي ذلك الحين كانت طلبة المدرسة قد
استعدت بنظام خاص في فناء المدرسة ،
لاجرء استعراض الطلبة والكشافه فبعد ان
انتهى الى الصفوف القائمة على الجانبين وقف
هنيئة وصفرف الطلبة ، والكشافه تشدد
الاناشيد لوطنية الرخمة ، ثم انبرى احد الطرب
رفايل افندي بطي ، والتي خطاها شيقا بالنباة
عن جميع طلبة هذه الدار كان له اجل وقع في
قلوب الحضور الكرام .
وبذلك اخذت صورة فوطوغرافية لجماعة
المدرسين في دار المعلمين يتصدرهم معالي
الوزير وجناب المستشار .

ثم انشد الطلبة النشيد الختامي ، واجروا
لها التحية الخاصة وعندها غادر الوزير المدرسة
وهو مظهر ارتياحه الجزيل لما شاهده من
النظام والهدام ، والنشاط في حركة التدريس
وقد قدر احسن تقدير اعمال حضرة المدير
الشاهر وحضرات المدرسين الافاضل واعجب
بحسن نظام الطلبة ، وعلو تربيتهم ، وادابهم
وارتاح لتقدمهم في العلوم والفنون .

هذا وان الامال معقودة بناصية
الوزير ومستشاره ، ومدير المدارس
على انهم سيعملون جهدهم في رقي العلم
والادب ، ورفع منار التوحيد ، في صقنا المزين

(المرحوم السيد حامد بك متصرف الموصل)
جاءتنا رصيفتنا (الموصل) وفيها وصف
الحادثة المؤلمة التي جرت هناك قالت بعنوان :
الجنابة افظيعة
حوالي الساعة التاسعة افرنجية من ليل امس بينما
كان سعادة السيد حامد بك متصرف لواء الموصل جالسا
في ديوانه في دار حقي افندي آل الفتى وعنده جمهور
من الزوار اذا بيد انية بمهولة اطلقت النار من نافذة
الغرفة فاصابت السيد حامد بك في ظهره فوقع قتيلا
وعلى اثر هذا الحادث الفظيع خرج بعض الاشخاص
لتمقيب القاتل والقاء القبض عليه ولكنهم ، شلت يده ،
فر هاربا وترك وراءه عصابة ولم يتمكن احد من القبض
عليه او معرفته .

اننا لنخجل من وقوع هذه الجنابة افظيعة التي لا
نظن ان رجلا يقدم عليها وفيه اثر من الشهامة العربية
والنخوة الوطنية انما لاطخة سوداء في تاريخ الموصل
وطار على بلاد كانت قدوة في بياض صفاتها ان يقوم
فيها من يسود هذه الصفحات ويسوء سمعة الاهالي .
نفس زكية ماراينا فيها غير الدعة والفضل والكرم
قلب طيب ماوسنا فيه غير الحب والالفة والخير شفاث
يد شقية واخذت تلك النفس وقتلت ذلك القلب .
رحمة الله على الراحل الكريم والعزاء والصبر
الجميل لاله ولجنه ولسمائر معارفه انه مصدر العزاء
والملوى .

ثم قالت في عددها التالي .
الاحتفال بجنائز فقيده الوطن
المرحوم السيد حامد بك
متصرف الموصل

توافد القوم ظهر يوم الاثنين المنصرم الى جامع
الرابعة للاحتفال بتشييع جنازة فقيده الوطن سعادة
المرحوم السيد حامد بك متصرف الموصل وبينهم العلماء
والمشائخ والسادات والاشراف والمأمورون وكاهم بادية
على وجوههم امارات الحزن والتأثر حتى غص الجامع
بالقوم كما غص اكثر القوم بايكا وجنازة الفقيده على
طرف من الجامع قد جللتها المهابة وحققها حملة القرآن
الكريم حتى اذا آن رقت المسير سار الموكب ، يتقدمه
نفر من البوليس وسعادة الحاكم السيامي السكولونيل
نولدر وسيادة نقيب الاشراف السيد عبدالغنى افندي
ومدير الشرطة وناظر الصحة واش الفقيده يسير الهويانا
وسط ذلك الجم الغفير :

ما درى نعبه ولا حاملوه
ما على النعش من عفان وجود
ومقشوش الشرطة وموروا قد احاطوا الموكب حتى
وصل النعش جامع نبي الله شيت عليه السلام .

وهناك انزل النعش لاداء فريضة الصلاة فتقدم فضيلة
قاضي الموصل السيد احمد افندي الفخرى وصلى اماما
بالمسلمين ومن وراءه صفوف القوم كأنهم البنيان المرصوص
حتى اذا ما فرغوا من الصلوة نضر عوا الى الله تعالى
بالدعاء بالمغفرة للفقيده وتعفوه بالفانحة ثم اخذ النعش
للمدفن الذي حفر له داخل مدفن جامع نبي الله شيت
عليه السلام وهو المدفن المخصص لولاة والرجال العظام
منذ قديم الزمن وخيئ لئلا اهلوا التراب على الجنائز
ودعوا القوم متسائرا اسفا على الفقيده دفنوه وهم
يشعرون بانهم دفنوا رجلا كبيرا رفوا ذا طاهرا نزيها
ما اراد سوى الخير وما نوى سوى الصلاح والاصلاح .
رحم الله الفقيده رحمة واسعة والهه وآله وذويه الصبر
الجميل .

وقد بثت الينا حضرة الشاعر الكريم
فاضل افندي العسيلي من ادباء الحدباء بمرثاة
دامعة للفقيده السيد تشرها فبما يأتي :

ما نولى للمقام حتى تولى
قادم قد غدا له القبر نزلا
قادم اسرع الحمام اليه
فتلقاه فاجتني منه وصلا
وتراى فاستقبلته المنايا
برحيل من قبل ما حط رحل

فكان المنون كان اليه
في انتظار حتى به نال سؤلا
وكان الحدباء من فرط شوق
حجته في صدرها مذ تجلى

او لخوف الفراق ضمته حرم
في حشاها فكان ادنى عمر
جاءنا حامداً وراح حمدا
وهو فينا المحمود ما دام حيا
قتلوه ظلماً غريباً ولو ان
قلوا واحداً لانا كان اولي
خرست السن لمنه حتى

لم تجد فيه (للتحرير) قولا
اي كف اليه مد يندر
ليت ذلك الكف الذي مد شلا
فرحة اعقبت ثورا وويلا

فتعالو ندعو ثورا وويلا
فسهرم عليه ما غاب نجم
وتجلى صبح وليل تولى
ايها الراحل المجد رويداً

عل نشفي اشتياقنا او نبلا
ايها الراحل للسارع مهلا
لنوفى حق الضيافة مهلا
ما الذي في لثام انكرت حتى

قد عجلت الوداع ذقيل اهلا
لا يسوك المبيت تحت تراب
انت بما ان كنت فوقه اعلى
لم يحط اثري مقامك لا بل

صرت ذا اليوم فوق ما كنت قبلا
وسمعي ياخذ نارك حكم
لا اراه ان يقبل الظلم عدلا
سوف يوفون حق قدرك قوم

ليس يرضون بالخيانة قبلا
يا اهيلى الزوراء صبرا جميلا
ولو ان اللبلاء والله جلا
نحن اولى منكم بحزن عليه

وهو فينا امز شائنا واغلى
تصحيح
تشرى عدد امس (١٠ اذار) اعلان في خصوص البلاد
المرققة ٤٢-٣٦٧ الواقعة في محلة التوراة وقد نشر الامضاء
سها (دائرة طباطبافنداد) والصحيح هو (دائرة
اجزاء بغداد) ولذلك باذنا الى نشر هذا التصحيح .

حسبنا الله في المصاب جميعا
ثم لا قوة ولا حول الا
هذا ونحن نرفع الى آل الفقيده الكرام
تزيينا الخاصة سائلين لاولي ان يهتمهم الصبر
الجميل ويبرد صريح فقيده الوطن الفضيل بصيب
عفوه ورضوانه انه السميع المجيب .

اعلان من وزارة الدفاع
١ - نحتاج وزارة الدفاع الى كاتب له المسام تام
بالعربية . فلي من يرى في نفسه الكفاءة ان
يراجع دائرة السجل العام مع استصحابه
الشهادات الدالة على ذلك .

٢ - ان راتب هذه الوظيفة من ٣٠٠ الى ٤٠٠ روية
٣ - وقد يعين لتلك الوظيفة من يتميز عن اقرانه
بالامتحان .

٤ - وقد يكون حق الترجيح للذي نشأ من
مدرسة عالية عند تدارى اللياقة

٥ - ان الضباط والجنود الذين كانوا قد اشتركوا
في الجيش العربي وقد غادروا دمشق قبل ان
يخلصوا على الاوسمة التي وزعت على امثالهم
هناك عليهم ان يراجعوا مديرية السجل العام
لوزارة الدفاع مع وثائقهم الدالة على اشتراكهم
بذلك

٦ - ان الذوات المحررة اسماؤهم اذناه قد اخذت
دراهمهم حينما كانوا في الاعتقال لدى حكومة
بريطالية العظمى وبما ان قد ارسلت تلك الدراهم
الان الى بغداد فعلى من يوجد منهم او من يعلم
محلهم ان يراجع دائرة السجل العام .
مديرية السجل العام
لوزارة الدفاع

عبدالكريم بن محمد (الحلة) حميد يوسف ياسود (العمارة)
احمد علي (الحلة) جاسم محمد (الحلة)
عبد حمزة » كاظم خليل »
كاظم علوان » جودع دويج (المييب)
ناجي حسن » حسن ياور (العمارة)
حسن عبدالسليم (حانة) سليمان عواد (العمارة)
خلف اسماعيل » حسون علي (الحلة)

ابراهيم محمد (بغداد) حسن عبونومكي (بغداد)
محمد جاسم » احمد عبدالله »
محمد علي » جابر سلطان »
السيد عبدالله شويش (بغداد) ياسين محمد »
شهاب عبدالرزاق » احمد قادر »
حميد علي » علي بن علي »

اعلان التزام
قد وضع في المزايدة التزام حاصلات بستان الدباغخانه
العائدة للحكومة لسنة ١٩٢١ ومن اراد الاطلاع على
الشروط يراجع متصرفية لواء بغداد . ٢٦ شباط ١٩٢١

اعلان التزام
قد وضعت في المزايدة نصف ثمرة بستان المزيقات
الواقعة ضمن مديرية الاعظمية لسنة ١٩٢١ فالراغب
يراجع متصرفية لواء بغداد . ٢٦ شباط ١٩٢١

تصحيح
تشرى عدد امس (١٠ اذار) اعلان في خصوص البلاد
المرققة ٤٢-٣٦٧ الواقعة في محلة التوراة وقد نشر الامضاء
سها (دائرة طباطبافنداد) والصحيح هو (دائرة
اجزاء بغداد) ولذلك باذنا الى نشر هذا التصحيح .

تشرى عدد امس (١٠ اذار) اعلان في خصوص البلاد
المرققة ٤٢-٣٦٧ الواقعة في محلة التوراة وقد نشر الامضاء
سها (دائرة طباطبافنداد) والصحيح هو (دائرة
اجزاء بغداد) ولذلك باذنا الى نشر هذا التصحيح .

تشرى عدد امس (١٠ اذار) اعلان في خصوص البلاد
المرققة ٤٢-٣٦٧ الواقعة في محلة التوراة وقد نشر الامضاء
سها (دائرة طباطبافنداد) والصحيح هو (دائرة
اجزاء بغداد) ولذلك باذنا الى نشر هذا التصحيح .

١١. (أ) تسرى العقوبات على الخيل التي ربحت في المسابقات في أي بلد كان .
(ب) يضاف على الخيل التي يكون راعيها اختصاصيين بهذه المهنة أو أنهم تعلموا في هذه المهنة ،
٤ لبرات . وعليهم أن يحضروا في دائرة المسابقات في الساعة الـ ١٠ من صباح ٧ آذار معهم الاوراق المتعلقة بذلك .
١٢ . على اصحاب الخيل ان يقدموا الالبسة والالوان والاقفال وا ديبها .
١٣ . ان صاحب الحصان الذي يستعمل في السباق الوانا غير التي ذكرها عند الاشتراك بفرم ٢٠ ردية
(أ) ان العقوبات لا تسرى على الخيل التي ربحت في سباق تاريخه قبل ١ حزيران سنة ١٩١٨
١٤ . الارقام تعطى في غرفة الوزن وينبغي ان تعاد اليها حالا بعد ختام كل سباق .
١٥ . ان جائزة السباق تعني الجائزة التي اعلنت يطرح منها بدل الاشتراك .
١٦ . للمحكين الحق في تبديل تاريخ المسابقات او ابطالها بسبب امور غير منتظرة .
١٧ . على اصحاب الخيل ان يبرزوا شهادات قياس الخيل اذا طلب اليهم ذلك .
١٨ . ينبغي ان تلبس القبعات الخصوصية في سباقات الحواجز .
١٩ . ان قرار المحكين في جميع الامور هو القطعي .
٢٠ . ينبغي ان تكون جميع المراسلات (سكريتر) مسابقات بغداد) وان لا يكتب الى شخص باسمه .
٢١ . الاشتراك بالتفاريق يجب ان يؤيد بتحرير .
٢٢ . تنتهي مدة الاشتراك عند ظهر يوم ٢ آذار سنة ١٩٢١ .

اعلان

١ . رسم الدخول الى محل المسابقات في الموقع الاول ١٠ ربيات لكل يوم (والدخول مجاناً للمرضات واصحاب الخيل وراكيها) وفي الموقع الثاني ٣ ربيات .
٢ . مكات لبيع اوراق الرهان للربح والمكان بقيمة الورقة ١٠ ربيات . وهناك محل خاص لبيع اوراق الرهان بقيمة مضاعف العشرة ربيات .
٣ . تقاس الخيل ترتيب اصنافها في الساعة الـ ١١ زوالية قبل ظهر اليوم الـ ٢ من آذار في دائرة المسابقات . وتقبل شهادات السن الصادرة من بغداد والبصرة وفقاً لقبول المحكين .
٤ . تنشر مابقات (الهندكاب) التي جرت في اليوم الثاني في الساعة الـ ١٠ زوالية قبل ظهر يوم ٦ آذار وتعلن في دائرة المسابقات وفي نادي الضباط وفي ميدان المسابقات .
٥ . على راكي الخيل في السباق الاول من كل يوم ان يحضر وفي غرفة الوزن قبل وقت السباق الاول بـ ٤٥ دقيقة .
٦ . ان اوقات كل سباق تعلن في جريدة العراق قبل يوم المسابقات .
٧ . ان وحدات الجيش والدواوين التي تريد ان تسي ما يلزم لذويها من الاطعمة ومحل الاقامة ان تحضر السكرتير . لان هناك محلا قليلا لمصحب خيم .
٨ . وعلى الذين يريدون ان تهيأ لهم اطعمة الغذاء ان يخبروا السكرتير في شأنها .
٩ . لا يشرع في السباق الاول في كل يوم من ايام المسابقات قبل الساعة الـ ١ زوالية بعد الظهور .

سنترال سينا

من ٢٧ شباط الى ٢ آذار ١٩٢١

- ١ . مناظر مختلفة مفيد
- ٢ . قبلة الحياة فصل مضحك
- ٣ . سايلكون سميت الرواية الثالثة (الخيال المتوحش) القسم الـ ١ والـ ٢
- ٤ . سايلكون سميت الرواية الرابعة (رجوع سايلكون سميت) القسم الـ ١ والـ ٢
- ٥ . تحفظ من الاسفل (لوك الشهير) فصل مضحك ان سلسلة (سايلكون سميت) تحتوي على عشر روايات مختلفة الحوادث . واعظم مشخص فيها هو ايدي بولو «بيتر» الشهير المرد في لدى العموم . وفي كل رواية من هذه السلسلة وقائع مذهشة تحير العقول . انهمزوا الفرصة لثلاث قفوتكم عجائبها الغريبة تعرض الصور مرتين كل يوم وذلك في الساعة الـ ٨ والـ ٨ وثلاثة اربع الساعة يتبدل البروغرام يوم الاحد والجميس

اعلان

حيث ان المحكمة وضعت يدها على تركة المتوفى حسقيل طوبق التاجر المقيم في محلة التوراة وبما ان التركة المذكورة تدار الان من قبل المحكمة فعليه يجب على كل من له علاقة تجارة او عادية مع المتوفى يراحم المحكمة اعتبارا من تاريخ النشر الى خمسة واربعين يوما . محكمة بدانة بغداد

روايال سينما

من ٢ الى ٤ آذار

- ١ . حوادث مختلفة
 - ٢ . مسك بذنبه فصل مضحك
 - ٣ . الايام السبعة الخنومة رواية في فصلين فترة
 - ٤ . من هو روم الحادثة الاخيرة الفصل الـ ١ والـ ٢
 - ٥ . من هو الخلق؟ انا هو؟ هذه هي الحادثة الاخيرة من هذه الرواية العجيبة يادروا الى رويال سينما لثلاث قفوتكم نتائجها الغريبة .
- اعلان
- يوم الخميس في ٣ آذار سنة ١٩٢١ في الساعة الـ ٨ زوالية سينما في رويال سينما ليلة انس لمنفعة يتامى الارمن . وتعرض الصور في الساعة الـ ٦ فقط ملاكمة بحري في هذا السينما ملاكمة (بوكسنگ) يوم الثلاثاء (٨ آذار) يوم الجمعة (١١ آذار) ويوم السبت ١٢ آذار من يوم السبت ٥ آذار رواية (الحبة)

اعلان

يعان لاطلاع الجميع انه بسبب انتشار داء الكلب الممترى الكلاب فان جميع الكلاب التي تشاهد تاهة في الشوارع بدون اطواق تقتل . الميجر كونس مدير الشرطة في بغداد

دعوة مناقصة

يدعى الراغبون الى تقديم وتسليم فاكهة (ميوه) طرية (برتقال ونومي حلو فقط) الى جميع المستشفيات ومستودعات التموين في منطقتي بغداد وبغداد وبغداد المسكرتين وذلك لمدة شهرين ابتداءً من ١ نيسان ١٩٢١ لاجل الحصول على الايضاحات الوافية انظروا الواح الحكومة والبنوك او اطلبوها من مدير تموين منطقة الفرقة الـ ١٧ في الكرازة في الدار المرقمة ١١ ومنه يمكن الحصول على الاوراق الخاصة بالمناقصة .

ينبغي ان تعرض المناقصات في الساعة الـ ١٢ (الظهر) من يوم ٨ آذار ١٩٢١ ولا يلتفت الى المناقصات التي تصل بعد تلك الساعة .

ان نائب مدير التموين والنقل لا يتعهد بقبول اوطاً المناقصات او ايا منها .

الكرادة في ٢٦ شباط ١٩٢١
الفتنت كولوئل ج . ب . كولن
مدير تموين منطقة الفرقة الـ ١٧

دعوة مناقصة

يدعى الراغبون الى تقديم وتسليم (طحين) في منطقة كركوك العسكرية لمدة (٣) اشهر ابتداءً من ١ نيسان ١٩٢١ لاجل الحصول على الايضاحات الوافية انظروا الواح الحكومة والبنوك او اطلبوها من مدير تموين منطقة الفرقة الـ ١٧ في الكرازة في الدار المرقمة ١١ ومنه يمكن الحصول على الاوراق الخاصة بالمناقصة .

ينبغي ان تعرض المناقصات في الساعة الـ ١٢ زوالية (الظهر) من يوم ٧ آذار ١٩٢١ ولا يلتفت الى المناقصات التي تصل بعد تلك الساعة .

ان نائب مدير التموين والنقل لا يتعهد بقبول اوطاً المناقصات او ايا منها .

الكرادة في ٢٦ شباط ١٩٢١
الفتنت كولوئل ج . ب . كولن
مدير تموين منطقة الفرقة الـ ١٧

دعوة مناقصة

يدعى الراغبون الى تقديم وتسليم تين في منطقة كركوك العسكرية لمدة (٣) ثلاثة اشهر ابتداءً من ١ نيسان ١٩٢١ لاجل الحصول على الايضاحات الوافية انظروا الواح الحكومة والبنوك او اطلبوها من مدير تموين منطقة الفرقة الـ ١٧ في الكرازة

في الدار المرقمة ١١ ومنه يمكن الحصول على الاوراق الخاصة بالمناقصة .

ينبغي ان تعرض المناقصات في الساعة الـ ١٢ (الظهر) من يوم ٧ آذار ١٩٢١ ولا يلتفت الى المناقصات التي تصل بعد تلك الساعة .

ان نائب مدير التموين والنقل لا يتعهد بقبول اوطاً المناقصات او ايا منها .
الكرادة في ٢٦ شباط ١٩٢١
الفتنت كولوئل ج . ب . كولن
مدير تموين منطقة الفرقة الـ ١٧

دعوة مناقصة

يدعى الراغبون الى تقديم وتسليم شعير في منطقة كركوك العسكرية لمدة (٣) ثلاثة اشهر ابتداءً من ١ نيسان ١٩٢١ لاجل الحصول على الايضاحات الوافية انظروا الواح الحكومة والبنوك او اطلبوها من مدير تموين منطقة الفرقة الـ ١٧ في الكرازة في الدار المرقمة ١١ ومنه يمكن الحصول على الاوراق الخاصة بالمناقصة .

ينبغي ان تعرض المناقصات في الساعة الـ ١٢ (الظهر) من يوم ٧ آذار ١٩٢١ ولا يلتفت الى المناقصات التي تصل بعد تلك الساعة .

ان نائب مدير التموين والنقل لا يتعهد بقبول اوطاً المناقصات او ايا منها .

الكرادة في ٢٦ شباط ١٩٢١
الفتنت كولوئل ج . ب . كولن
مدير تموين منطقة الفرقة الـ ١٧

مسابقات

سندرسن

هي اشهر سداية اخترعها رجال الميكانيك وعرفت بقوتها وقوتها ودرستها في العمل وقد ادخل اليها اخر تحسين وصل اليه ارباب الفن .

ومن خاصيتها انها تستعمل في اعمال كثيرة كسحب الحارث واللات الحصاد ودوس الحبوب وغير ذلك من الاعمال التي تخص الزراعة وتسهيل طبعات الماء وجبر الانفال .

وهي المسحبات التي تستعمل في امتلاك ملك برطانية وولي عهده .

الوكلاء الوحيدون لها في العراق

محل داود ساسون وشركاه لمتد

بغداد

ولديهم جميع الات الزراعية من الات الحراثة والبند والحصاد ودوس الحبوب وتصفيها وكل ما يتعلق بها بالزراعة .

الحاميان

رشيد عالي السكيلائي بهجت زينل
تقلا عظمها الى الدنكجية في اول شارع الجسر .